



## DÉBOUCHÉS

Ils sont nombreux, en école d'arts appliqués ou en écoles généralistes à couleur culturelle :

*Cursus général avec une composante culturelle importante = Archéologie et patrimoine, École des Hautes Études, Khâgne, facultés à dominante culturelle, journalisme, métiers de la culture, psychologie, sciences politiques)...*

Facultés d'arts plastiques.

*Grandes écoles d'art, Métiers d'art, DN MADE, Prépas ... BTS dans le domaine des arts appliqués.*



## LES LIENS UTILES

→ site internet de la cité scolaire :

<https://jean-moulin.ent.auvergnerhonealpes.fr/>

→ Lycée Jean Moulin  
12 rue Félix Chautemps  
BP 55  
73202 ALBERTVILLE CEDEX

☎ : 04 79 32 49 03

Mail : [ce.0730005j@ac-grenoble.fr](mailto:ce.0730005j@ac-grenoble.fr)



**Enseignement optionnel  
ou de spécialité**

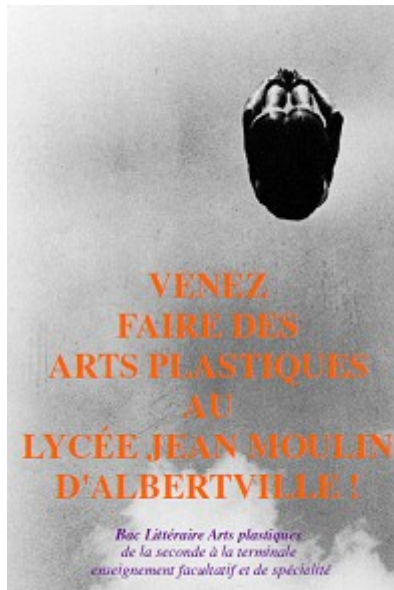
**ARTS PLASTIQUES**

**Lycée Jean Moulin  
ALBERTVILLE**



# Arts plastiques au lycée Jean Moulin

Le lycée Jean Moulin d'Albertville propose l'option Arts plastiques pour tous les niveaux et la spécialité Arts plastiques en première et terminale.



## PROFIL

Cette formation convient aux élèves qui font preuve de sensibilité artistique et qui ont des aptitudes pour le dessin et les arts plastiques, l'expression, la création et l'innovation ...

## PRÉSENTATION

Participant à l'éducation générale avec les autres disciplines, les **Arts Plastiques** sont une des seules matières ne s'adressant pas uniquement aux élèves à travers des échanges écrit/oral mais à travers une expérience pratique dans le cadre d'**ateliers**.

L'enseignement construit progressivement le sens dans le **vécu** de l'élève en s'appuyant sur son plaisir, à travers intuition et réflexion. Fondé sur la création artistique, il met en relation les formes contemporaines avec celles léguées par l'**Histoire de l'Art**.

Son enseignement couvre l'ensemble des domaines où s'inventent et se questionnent les formes : **dessin, peinture, sculpture, photographie, architecture, création numérique, nouvelles attitudes des artistes, nouvelles modalités de production des images**.

De fait, possédant des connaissances en **Histoire** bien ancrées, une capacité d'expression-conceptualisation et une réflexion créative basée sur l'analyse et la résolution de "problèmes", les élèves sont **armés pour l'oral, l'écrit**. Ils sont **capables d'une réflexion face à un problème nouveau donné, face au jugement d'autrui dans de nombreuses situations et types d'épreuves**.

## PROGRAMME

**Seconde** : enseignement optionnel Arts plastiques (2 ou 3 heures).

**Première** : combinaisons de l'enseignement de spécialité Arts plastiques (4 heures) avec 2 autres spécialités.

ou en option facultative (2 ou 3 heures)

**Terminale** : combinaisons de l'enseignement de spécialité Arts plastiques (6 heures) avec une autre spécialité. Arts plastiques en option facultative (3 heures).

